



## HACE FALTA ESCUCHAR IDEAS NUEVAS

*"Cuando arrojas algo al aire siempre vuelve a ti transformado, porque el aire lo suaviza, el aire lo llena de vitalidad y vuelve a ti con nuevas alternativas, el aire le da energía. Hablo de los malabares, claro está, porque cuando lanzas una pelota al aire, esta llega para transformar tu forma de ver el mundo."*

Willinton Montoya. Valdivia - Antioquia.

- Son los jóvenes quienes con su energía transformadora presentan hoy una voz de aliento para Colombia.
- Con el concurso QUE LA PAZ TE TOQUE esperamos ideas creativas de reconciliación, cambio, perdón y transformación en el sitio [elartetehaceparte.misangre.org](http://elartetehaceparte.misangre.org)

Se escuchan palabras como diversidad, territorio, arte, *pachamama* y hasta Dios. Ellos saben que hacer la paz va más allá de una firma sobre una bandera blanca. *Respeto* es quizá la palabra con más resonancia en los videos, canciones y crónicas presentados por jóvenes entre 14 y 28 años.

En Colombia hay 13 millones de personas que no superan los 25 años de edad. **Ellos serán la generación del cambio en tiempos de paz**, y saben que participando es como se pueden cambiar las cosas. Por eso creyeron en EL ARTE TE HACE PARTE, proyecto en el que se desarrolla el concurso QUE LA PAZ TE TOQUE, como estrategia para apostarle a la fuerza de

sus voces y al valor de sus ideas. Desde Atlántico, Boyacá, Caldas, Cundinamarca, La Guajira, Magdalena, Antioquia y el Valle del Cauca han llegado piezas creativas que ayudan a imaginar ¿Cómo empezar de nuevo...esta vez con todos?

Con este concurso los hemos invitado, apelando a su talento musical, literario y audiovisual, a participar con mensajes claros, fuertes y creativos que expresen cómo ven esta oportunidad, cómo la sienten, cómo la quieren cantar y ver y escribir. Esta es una excusa para darles reconocimiento y aprovechar miradas refrescantes para contagiar a otros con sus ideas de cambio, y llevarlos a imaginar una Colombia con problemas, pero en la que lidiamos con ellos a las buenas.

El concurso sigue abierto hasta el 30 de junio y convoca a participar en las categorías de canción, video y crónica; los jurados por modalidad son Juanes, Víctor Gaviria y Alberto Salcedo Ramos, respectivamente.

Las propuestas pueden ser caseras y realizadas en cualquier soporte, pues para este concurso lo importante es el contenido, la propuesta, la idea de cambio. El premio es precisamente la producción profesional de la canción, el video o la crónica ganadora del primer lugar por modalidad, esto es, la producción completa y con todos los gastos pagos de su propuesta, más un estímulo económico de un millón de pesos. Los ganadores del segundo y tercer lugar en cada categoría recibirán también un millón de pesos.

### **Las nuevas generaciones**

Según el Registro único de Víctimas, a octubre de 2015, había 2.237.049 niños, niñas y adolescentes víctimas del conflicto armado, es decir que casi el 30% de los ocho millones de víctimas registradas, son menores de edad. Por otro lado, los jóvenes pobres de todos los ejércitos son los que ponen los muertos en esta guerra: 12.628 niños, niñas y adolescentes fueron víctimas de homicidio entre 2002 y 2014 (Medicina Legal); cada día 7 menores de edad son víctimas del conflicto armado (Defensoría del Pueblo). La guerra impide que la mitad de los niños en el campo terminen sus estudios, sólo en el 2013 se registraron por lo menos 26 incidentes que causaron daños a las escuelas o la suspensión de las clases. El 80% de las seis mil víctimas de violencia sexual en el conflicto armado son niños y niñas. 7.722 han sido víctimas de reclutamiento forzado. 981 niños y niñas han sido víctimas de minas antipersonal de los cuales 218 perdieron la vida.

A pesar de una historia cargada de episodios violentos, la mayoría de los jóvenes de Colombia no son problemáticos y mucho menos apáticos. Por el contrario, nuestros jóvenes son críticos, creativos, enérgicos y atrevidos. Ellos tienen ideas nuevas, de esas que tanta falta nos hacen. Incluso en los territorios donde hay más vulnerabilidad mayor es la participación política juvenil, la efervescencia cultural y las iniciativas de organización comunitaria con liderazgo de jóvenes que desde diferentes lugares de Colombia se han resistido históricamente a la guerra.

### **La sociedad**

Digamos que si se sella el acuerdo para que salgan los 8 ó 10 mil guerrilleros de las Farc se lograrán cambios importantes en la gran estructura del conflicto, pero lo más importante es que una gran mayoría logremos reconocer que tuvo velas en este largo entierro de medio siglo y de siete millones de víctimas; que alguna responsabilidad nos cabe a todos.

Nada está seguro, pero si se firma el acuerdo, además se despejará, por un rato al menos, un horizonte de cambio; una ilusión de que el miedo ya no estará allí acechando. Quienes viven en los pueblos bajo el yugo de las Farc ya no sentirán los fusiles en la espalda y, por un instante sus vidas tendrán mayor sentido que ser el punto de mira de un bando o de otro. Quienes se rebelan contra la injusticia y la corrupción y quieren hacer valer sus derechos, quizás, por unos días, ya no teman ser estigmatizados como guerrilleros.

Pero esto es una ventana efímera... las fuerzas que le permitieron a las Farc, al paramilitarismo, a los agentes del Estado violadores de los derechos humanos existir, prosperar, multiplicarse están ahí, acechando: el crimen, la corrupción y la costumbre de asesinar por razones injustas.

### **La paz**

La paz no llegará sola. La paz depende de que nosotros la bajemos a tierra y no la dejemos ir. ¿Y eso qué quiere decir? Participar, votar a conciencia, informarse, vigilar el gasto público, asegurarse de que nadie abuse de sus privilegios y muchas otras acciones cotidianas que dependen de cada uno de nosotros. La paz la hacemos funcionar entre todos.

**Es por esto que los invitamos a romper los estereotipos mentales que nos metió el conflicto armado; a voltear al revés las palabras que llevaron a tantas víctimas a la guerra; a desafiar la familiaridad con la violencia que nos condujo a marcar, por muchos años, récords mundiales de homicidios, sin avergonzarnos.**

Tú también haces parte, deja QUE LA PAZ TE TOQUE.

Entérate en [elartetehaceparte.misangre.org](http://elartetehaceparte.misangre.org) ¡Participa!

### **Equipo gestor**

**LAURA RICO PÉREZ**

Cel: 313 726 98 16

[larico@fundacionmisangre.org](mailto:larico@fundacionmisangre.org)

**NATALY ERAZO OSPINA**

Cel: 300 213 35 61

[nerazo@fundacionmisangre.or](mailto:nerazo@fundacionmisangre.or)

# Y O T A M B I É N H A G O P A R T E

[elartetehaceparte.misangre.org](http://elartetehaceparte.misangre.org)



MiSangreFundación



@fmisangre

ELARTE  
TE HACE  
PARTE



